

	<p>Object: Ganymed mit Zeus als Adler, Mitte 18. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK hellblau 158</p>
--	---

Description

Zu den beliebtesten Stücken zählten neben den Kleinodien und Schmuckstücken die sogenannten Kabinettstücke: Meisterwerke der Juwelierkunst im Miniaturformat. Häufig bildeten interessant geformte Perlen den Ausgangspunkt der Arbeit, von dem aus der Künstler seiner Fantasie freien Lauf ließ.

Auf dem mit roten Steinen besetzten Dreifuß ringt Ganymed, der Sohn des troianischen Königs Tros, mit einem Adler. In der dargestellten Szene versucht Zeus, der sich in einen Adler verwandelt hat, den schönen Ganymed auf den Olymp zu entführen.

Basic data

Material/Technique: Bronze, vergoldet, Farbfassung
Measurements: Höhe: 14,6 cm, Breite: 7,2 cm, Tiefe: 5,5 cm

Events

Created	When	1740-1760
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Zeus
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ganymede
	Where	

Keywords

- Eagle
- Greek mythology
- Kabinettstück