

	<p>Objekt: Chinesische Statuetten mit Schale, 1710-1715</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK blau 102</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das Wissen um die rotfärbende Eigenschaft von kleinsten Mengen Gold bestand bereits in der Antike, doch erst in den 1680er Jahren gelang es dem Alchemisten Johannes Kunckel (um 1630 bis 1703), damit transluzides dauerhaft rotes Glas zu erzeugen und es seriell herzustellen. Nach ihm auch Kunckelglas genannt, löste das luxuriöse Goldrubinglas eine ungeheure Anziehung auf die Zeitgenossen aus.

In der Stuttgarter Kunstkammer haben sich seit 1792 über 30 Stücke dieser kostbaren Goldrubingläser erhalten.

Grunddaten

Material/Technik:

Böttgerporzellan, Porzellan, Rubinglas

Maße:

Höhe: 8 cm, Breite: 3,9 cm, Tiefe: 3,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1710-1715
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Chinoiserie
- Exotica (Sammlung)

- Goldrubinglas
- Porzellan
- Rubinglas