

	<p>Objekt: Relief mit Darstellung des Zeltlagers des toten Holofernes, "Meister mit dem Blattfries" (1530-1570), 1530-1540</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK braun-blau 91 a</p>
--	--

Beschreibung

In der Mitte des Holzreliefs ist ein Zeltlager mit dem Zelt des toten Holofernes abgebildet. Rechts im Vordergrund stehen Judith und ihre Dienerin, das Haupt des Holofernes in eine Tasche steckend. Auf der anderen Seite eilen einige Soldaten davon. Die Szene ist mit einem Blattfries am unteren Bildrand verziert. Als Beispiel von Schönheit und Tugendhaftigkeit verkörpert die glaubensstarke Judith Mut, Tatkraft und Heimatliebe.

1723 kam dieses Relief mit der Mömpelgarder Sammlung in die Kunstkammer.

Grunddaten

Material/Technik:

Buchsbaumholz, geschnitzt

Maße:

Höhe: 3,9 cm, Breite: 8,2 cm, Tiefe: 0,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1530-1540

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Judith (Altes Testament)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Holofernes

wo

Schlagworte

- Holz
- Mömpelgarder Sammlung
- Relief

Literatur

- Bange (1937): Der Meister mit dem Blattfries Jahrbuch der Preussischen Kunstsammlungen Bd. 58 H 4.
- Barbara Dienst (2002): Der Kosmos des Peter Flötner. München, Berlin, Abb. 121
- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 116, Anm. 53
- J. Weber (1975): Deutsche, niederländische und französische Ren. Plaketten. München, S. 95