

	<p>Object: Zwei tanzende und musizierende Bettler, Dresden (?), 1720-1740</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK braun-blau 74</p>
--	---

## Description

Zu den beliebtesten Stücken zählten neben den Kleinodien und Schmuckstücken die sogenannten Kabinettstücke: Meisterwerke der Juwelierkunst im Miniaturformat. Häufig bildeten interessant geformte Perlen den Ausgangspunkt der Arbeit, von dem aus der Künstler seiner Fantasie freien Lauf ließ.

Das Kabinettstück gelangte aus dem Besitz der Fürstin Maria Augusta von Thurn und Taxis, Ehefrau des Herzogs Carl Alexander von Württemberg, in die württembergische Kunstkammer.

## Basic data

Material/Technique: Holz, Glas, Silber, geschnitzt  
Measurements: Höhe: 15 cm, Breite: 15 cm, Tiefe: 8,8 cm

## Events

Created	When	1720-1740
	Who	
	Where	Dresden
Was used	When	
	Who	Princess Marie Auguste of Thurn and Taxis (1706-1756)
	Where	

## Keywords

- Beggar
- Ethanol
- Figure
- Hurdy-gurdy
- Kabinettstück
- Tänzer
- Wood
- musical instrument
- musician

## Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 128, Anm. 64
- Jean Louis SponcelGrünes Gewölbe. , Abb. III T 28 u. 30