

	<p>Objekt: Antikisierende weibliche Büste, Johann Heinrich Köhler (1669-1736) (?), Dresden (?), Anfang 18. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK grün 47</p>
--	--

Beschreibung

Zu den beliebtesten Stücken zählten neben den Kleinodien und Schmuckstücken die sogenannten Kabinettstücke: Meisterwerke der Juwelierkunst im Miniaturformat. Häufig bildeten interessant geformte Perlen den Ausgangspunkt der Arbeit, von dem aus der Künstler seiner Fantasie freien Lauf ließ.

Die Büste ist aus Elfenbein gearbeitet und sitzt auf sechs vergoldeten Volutenbeinen, die mit bunten Edelsteinen besetzt sind.

Grunddaten

Material/Technik:

Elfenbein, Diamant

Maße:

Höhe: 9,2 cm, Durchmesser: 8 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1700-1720

wer

Johann Heinrich Köhler (1669-1736)

wo

Dresden

Schlagworte

- Edelstein
- Elfenbein

- Kabinettstück

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 153
- SpanselGrünes Gewölbe III. , S. 115-116 Abb. T 33, T 35, T