

	<p>Object: Trauben essender Knabe, Dresden (?), um 1750</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK braun-blau 41</p>
--	---

## Description

Mit kostbaren Stücken aus Elfenbein konnte der fürstliche Sammler seine Kunstammer in vielerlei Hinsicht aufwerten: Das aus fernen Ländern stammende Elfenbein vermittelte einen Hauch von Exotik; die handwerklich raffinierten Schnitzereien und aufwendig gestalteten Drechselarbeiten zeugten vom hohen kunsthandwerklichen Können der Künstler. Zudem würdigte der Herzog mit den Kunstammerstücken aus Elfenbein die geglückte Verbindung zwischen Natur und Kunst.

## Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Höhe: 6,9 cm

## Events

Created	When	1740-1760
	Who	Jean Mansel (Elfenbeinschnitzer)
	Where	Dresden

## Keywords

- Carving
- Child
- Ivory

- Raceme