

	<p>Object: Schmiedezange</p> <p>Museum: Hammerschmiede mit Bienen- und Heimatmuseum Reichenbach Schindelstraße 8/1 77933 Lahr/Schwarzwald- Reichenbach kultur_heimatpflege@schwarzwaldverein- reichenbach.de</p> <p>Collection: Die Schmiede</p> <p>Inventory number: RE-2021-1-0145</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Der Schmied bearbeitet Werkstücke, die sich in ihrer Form und/ oder Querschnitt unterscheiden.

Z. B. kann ein Werkstück einen runden oder eckigen Querschnitt haben.

Um das 'warme' (also glühende) Eisen festhalten zu können, brauchte er die optimale Zangenform.

Mit der Schmiedezange wurde das glühende Werkstück festgehalten, während es der Zuschläger mit dem Hammer in die gewünschte Form bringt.

Die Bearbeitung des Werkstückes mithilfe einer Zange bedarf Kraft und Ausdauer.

Der Schmied muss das Werkstück in 'eisernem' Griff haben, damit es nicht auf dem Amboss verrutscht..

## Basic data

Material/Technique:

Metall

Measurements:

H: 28,5 cm; B: 4 cm; Dornlänge: 3,5 cm

## Events

Created

When

Who

Where

Hammerschmiede (Lahr-Reichenbach )

Created

When

20. century

Who

Where

## Keywords

- Metal
- Pliers
- Smithy
- Workpiece