

 <p>Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Temperantia, Venedig/Italien, Ende 16. Jahrhundert</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p><b>Inventarnummer:</b> KK weiß 37</p>
--	--

## Beschreibung

Temperantia, die Personifikation der Mäßigung, eine junge Frau in einem antikischen, langen Kleid und mit hochgesteckten, von einem Band gehaltenen Haaren, hält in beiden Händen jeweils einen Krug und blickt mit geöffnetem Mund zur Seite.

Da die Temperantia zu den Kardinal- und Herrschertugenden zählt, passt die Figur thematisch bestens in eine fürstliche Kunstkammer.

[Fritz Fischer]

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze, Bronzeguss

Maße:

Höhe: 29,3 cm, Höhe: 29,5 cm, Breite: 7,5 cm, Tiefe: 7,1 cm, Gewicht: 1 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1580-1600
	wer	
	wo	Venedig

## Schlagworte

- Bronze
- Bronzeguss

- Figur (Darstellung)
- Personifikation

## Literatur

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 210