[További információk: https://bawue.museum-digital.de/object/10617 vom 2024.07.17]

Tárgyak:	Pfau, letztes Drittel 16. Jahrhundert
Intézmény:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Gyűjtemények:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Leltári szám:	KK weiß 26

Leírás

Diese Bronzefigur war einst Teil einer Brunnenanlage. Der momenthafte, bewegte Ausdruck der Figur ergänzt sich mit der ständigen Bewegung des Wassers. Die Bronze wurde im letzten Drittel des 16. Jahrhunderts gegossen, vermutlich in der Werkstatt von Marx Labenwolf dem Jüngeren (?-1591) oder Hans Reisinger (?-1604) in Augsburg, die auch für die Fürstenhöfe in München und Braunschweig arbeiteten.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Bronze, Bronzeguss
Méretek:	Höhe: 30,5 cm, Breite: 20 cm, Tiefe: 11 cm, Gewicht: 3,5 kg

Események

Készítés	mikor	1567-1600
	ki	
	hol	Németország

Kulcsszavak

- Bronzeguss
- Brunnenfigur
- bronz

- páva
- Ábra (reprezentáció)

Szakirodalom

- Berger, Ursel (1991): Ein sonderlich Kunststück Bronzefiguren von einem deutschen Renaissancebrunnen. , S. 1766
- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 99, Anm. 40