

	<p>Objekt: Paris mit dem goldenen Apfel, letztes Drittel 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK weiß 16</p>
--	---

Beschreibung

Diese Bronzefigur war einst Teil einer Brunnenanlage. Der momenthafte, bewegte Ausdruck der Figur ergänzt sich mit der ständigen Bewegung des Wassers. Die Bronze wurde im letzten Drittel des 16. Jahrhunderts gegossen, vermutlich in der Werkstatt von Marx Labenwolf dem Jüngeren (?-1591) oder Hans Reisinger (?-1604) in Augsburg, die auch für die Fürstenhöfe in München und Braunschweig arbeiteten.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, Bronzeguss
Maße:	Höhe: 67 cm, Höhe (Sockel): 25,5 cm, Breite: 22,5 cm, Tiefe: 23,5 cm, Gewicht: 31 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1567-1600
	wer	
	wo	Deutschland
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paris (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Bronze
- Bronzeguss
- Brunnenfigur
- Skulptur
- Statuette

Literatur

- Ausstellung der Stadt Augsburg in Zusammenarbeit mit der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche in Ba (1980): Welt im Umbruch Augsburg zwischen Renaissance und Barock . Augsburg , S. 190f.
- Bange, E. F. (1949): Die deutschen Bronzestatuetten des 16. Jahrhunderts. Berlin , S. 91 Nr. 156
- Berger, Ursel (1991): Ein sonderlich Kunststück Bronzefiguren von einem deutschen Renaissancebrunnen. , S. 1765
- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 99, Anm. 31
- Smith, Jeffrey Chipps (1994): German Sculpture of the Later Renaissance c. 1520-1580. Princeton, Abb. S. 242
- Weihrauch, Hans Robert (1967): Europäische Bronzestatuetten 15. - 18. Jahrhundert . Braunschweig , S. 313 Nr. 379
- Ziegler, Nikolai (2016): "Eine der edelsten Schöpfungen deutscher Renaissance" - Das neue Lusthaus zu Stuttgart : Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart / . Stuttgart, S. 34