Objekt:	Satyrkopf als Öllampe, Andrea Riccio (um 1470 bis 1532) (?), Oberitalien, 16. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventarnummer:	KK weiß 76

Beschreibung

Arbeitsteilig hergestellt - ein Bildhauer lieferte das Wachsmodell, ein Gießer besorgte den Guss und ein Goldschmied übernahm das Ziselieren und Polieren der Oberfläche - sind Bronzen zwar kostbare Luxusgegenstände, gleichwohl ließen sich von einem Modell mehrere Güsse herstellen.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, Bronzeguss
Maße:	Höhe: 8 cm, Breite: 10,5 cm, Tiefe: 8 cm, Gewicht: 0,55 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1590er Jahre
	wer	Il Riccio (1471-1532)
	wo	Oberitalien

Schlagworte

- Bronze
- Bronzeguss
- Satyr
- Öllampe

Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 111, Anm. 4
- Weihrauch, Hans Robert (1956): Die Bildwerke in Bronze und anderen Metallen Die Bronzebildwerke des Residenzmuseums. München , S. 67