

	<p>Object: Antoninian des Aurelian mit Darstellung des Kaisers</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventory number: MK 28475</p>
--	--

## Description

Eine römische Silbermünze aus der zweiten Hälfte des 3. Jahrhunderts besteht nur noch zu höchstens 5 Prozent tatsächlich aus Silber, vermischt mit unedlen Metallen, während im Gegensatz dazu ein Denar aus der Zeit des Augustus einen annähernd hundertprozentigen Silberanteil aufweist. Der massive Verfall des Münzfeingehalts im Lauf der Jahrhunderte und der offensichtliche Edelmetallmangel waren eine Folge steigender Ausgaben des römischen Staates für Kriege, Tributzahlungen und die Versorgung eines expandierenden Reiches. Nicht erst im 3. Jahrhundert, zur Zeit der sogenannten Soldatenkaiser, verschlang vor allem das Militär riesige Summen. Auch Aurelian, der im Jahr 270 als über sechzigjähriger General von seinen Truppen zum römischen Kaiser ausgerufen wurde und dessen grimmiges Porträt auf der Vorderseite dieses Antoninian zu sehen ist, kämpfte fast ununterbrochen an verschiedenen Fronten, um das unruhige und sich langsam zersetzende Imperium zusammenzuhalten. Einer seiner größten Erfolge war der Sieg über die palmyrenische Herrscherin Zenobia im heutigen Syrien, die sich im Osten des Römischen Reiches große Gebiete für ihr eigenständiges Fürstentum erobert hatte. Aus diesem Grund ist auch auf der Rückseite dieser kurz vor oder nach dem Feldzug von 272 geprägten Münze der Kaiser zu sehen, der hier den Siegeskranz erhält und als RESTITVT(or) OR[IENTIS], also als Wiederhersteller des Ostens, bezeichnet wird.

[Sonja Kitzberger]

Die Vorderseite zeigt die drapierte und gepanzerte Büste des Aurelian mit Strahlenkrone nach rechts.

Die Rückseite zeigt der Kaiser mit einem langen Zepter in der linken Hand nach links stehend und von einer weiblichen Person einen Kranz erhaltend. Im Abschnitt \* und T (Offizinum).

## Basic data

Material/Technique: Billon, Prägung  
Measurements: Durchmesser: 22 mm, Gewicht: 4,21 g

## Events

Created	When	272 CE
	Who	
	Where	Sisak
Commissioned	When	
	Who	Aurelian (214-275)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jupiter
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ancient Rome

## Keywords

- Billon
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Inflation
- Prägung

## Literature

- H. Mattingly, E. A. Sydenham, P. Webb (1927): The Roman Imperial Coinage. V,1: Valerian to Florian.. London, Nr. 234
- R. Göbl (1993): Die Münzprägung des Kaisers Aurelianus (270/275).. Wien, Nr. 183