

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / A. Wolf, E. Harmati [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Diptychon, Anfang 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: E 35</p>
---	--

## Beschreibung

In schwarzen Goldrahmen mit Flammleisten ist links die Beschneidung Christi und auf der rechten Seite Christus im Tempel dargestellt. Die Szenen wirken sehr plastisch, da sie in Graumalerei (Grisaille) mit Goldhörung ausgeführt sind. Das zweiteilige Gemälde ist mit Scharnieren zum Aufklappen verbunden.

## Grunddaten

Material/Technik: Holz  
Maße: Höhe: 21,2 cm, Breite: 15,2 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1600-1625  
wer  
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann  
wer Jesus Christus  
wo

## Schlagworte

- Beschneidung
- Biblische Figur
- Gemälde
- Graumalerei
- Tempel

## Literatur

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 31, Anm 173.