

	<p>Object: Diptychon, Anfang 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: E 35</p>
--	--

Description

In schwarzen Goldrahmen mit Flammleisten ist links die Beschneidung Christi und auf der rechten Seite Christus im Tempel dargestellt. Die Szenen wirken sehr plastisch, da sie in Graumalerei (Grisaille) mit Goldhörung ausgeführt sind. Das zweiteilige Gemälde ist mit Scharnieren zum Aufklappen verbunden.

Basic data

Material/Technique: Holz
Measurements: Höhe: 21,2 cm, Breite: 15,2 cm

Events

Created	When	1600-1625
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Biblical character
- Circumcision
- Graumalerei
- Painting
- Temple

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 31, Anm 173.