Object: Plakette auf den 64. Katholikentag in Stuttgart 1925 Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseumstuttgart.de Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett Inventory MK 1988-206 number:

Description

Auf dem Avers befindet sich im Feld das Brustbild von Paul Wilhelm von Kepplers im Halbprofil nach rechts über einem Schriftband zwischen Lorbeerzweigen. Das Bildnis ist von einer Umschrift umgeben, die 64. KATHOLIKENTAG STUTTGART PAUL WILH. v. KEPPLER 1875 1899 1925 lautet. Auf der Rückseite ist eine Anstecknadel auf einer runden Platte befestigt, die Legende lautet DEVOTIONALIEN FABRIK WIEDMANN & OTT GMÜND WÜRTT.

Paul Wilhelm von Keppler war Bischof des Bistums Rottenburg. Die Daten auf dem Avers nennen das Jahr seiner Priester- und seiner Bischofsweihe sowie das Jahr des 64. Katholikentages. Es war der erste Katholikentag, der in Stuttgart stattfand, es folgten sowohl der 80. im Jahr 1963 als auch der 102. Im Jahr 2022. Der Katholikentag ist geprägt von gemeinsamen Gottesdiensten, Workshops, Podiumsdiskussionen und Reden, vorrangig nehmen hierbei römisch-katholische Christen Teil. Die Anstecknadel auf der Rückseite der Plakette deutet darauf hin, dass sie an Kleidung getragen wurde. [Rahel Adel]

Basic data

Material/Technique: Kupfer, Prägung

Measurements: Durchmesser: 31 mm, Gewicht: 4,25 g

Events

Created When 1925

Who Devotionalien Fabrik Wiedmann und Ott

Where Schwäbisch Gmünd

Who Paul Wilhelm Keppler (1852-1926)

Where Stuttgart

Was depicted When

(Actor)

Actor)

Who Paul Wilhelm Keppler (1852-1926)

Where

[Relationship to location]

Mentioned

When

When

Who

Where Württemberg

Keywords

- Copper
- Prägung
- Religion