

	<p>Objekt: Bildnis Carl Benedikt Geuder von Heroldsberg</p> <p>Museum: Städtisches Graphik-Kabinett Backnang Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5 71522 Backnang 07191/340700 graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Sammlung: Barock - Porträt</p> <p>Inventarnummer: 289</p>
--	--

Beschreibung

Kniestück im Jagdkostüm. Carl Benedikt Geuder von Heroldsberg (1640-1744), Nürnberger Patrizier, mit seinem Sohn Johann Adam Rudolph Carl (geb. 1718). Unten Vergil-Vers [Aen. 1,646] "Omnis in Ascanio chari stat cura Parentis" (Alle Sorge des liebenden Vaters [Aeneas] kreist um [den Sohn] Ascanius). Nach einem Gemälde von Johann Kupetzky (1667-1740).

Grunddaten

Material/Technik: Schabkunstblatt
Maße: H 34,9 cm; B 25,2 cm (Platte); H 39,5 cm; B 28,6 cm (Blatt)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1735
	wer	Bernhard Vogel (Kupferstecher) (1683-1737)
	wo	Augsburg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Carl Benedikt Geuder von Heroldsberg (1670-1744)
	wo	

Schlagworte

- Doppelporträt

Literatur

- Mortzfeld, Peter (Bearb.) (1986-2008): Katalog der graphischen Porträts in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 1500-1850. Reihe A: Die Porträtsammlung, Bd. 1-50. München et. al., A 7719