

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object:           Bildnis Antoine Pesne</p> <p>Museum:           Städtisches Graphik-Kabinett<br/>Backnang<br/>Helferhaus, Petrus-Jacobi-Weg 5<br/>71522 Backnang<br/>07191/340700<br/>graphik-kabinett@backnang.de</p> <p>Collection:       Barock - Porträt</p> <p>Inventory<br/>number:           314</p> |
|--|---|

## Description

Antoine Pesne (1683-1757), seit 1711 Hofmaler in Preußen. Schmidt war mit Pesne befreundet und fertigte den Kupferstich nach einem Selbstporträt des aus Paris stammenden Malers, das ebenfalls auf das Jahr 1752 datiert ist.

## Basic data

|                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| Material/Technique: | Kuperstich und Radierung      |
| Measurements:       | H 38,1 cm; B 26,5 cm (Platte) |

## Events

|                         |       |                                     |
|-------------------------|-------|-------------------------------------|
| Template creation       | When  | 1752                                |
|                         | Who   | Antoine Pesne (1683-1757)           |
|                         | Where |                                     |
| Printing plate produced | When  | 1752                                |
|                         | Who   | Georg Friedrich Schmidt (1712-1775) |
|                         | Where | Berlin                              |
| Was depicted (Actor)    | When  |                                     |
|                         | Who   | Antoine Pesne (1683-1757)           |
|                         | Where |                                     |

## Keywords

- Graphics
- Herrenbildnis
- Künstlerporträt
- Self-portrait