

	<p>Object: Medaille auf Ottheinrich von der Pfalz</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 2839</p>
--	--

Description

Die Vorderseite von Hans Schwarz zeigt den jungen Ottheinrich, noch ohne Bart, im Profil nach links. Die Umschrift nennt Namen und Titel des Dargestellten: OTTHEINRICH V(on) G(ottes) G(naden) PFA(l)Z(graf) B(ei) RE(in) HERCZ(og) I(n) BE(yern).

Auf der Rückseite, die vermutlich von einem zweiten Medailleur geschaffen wurde, ist der pfälzisch-bayerische Wappenschild dargestellt, darüber zwei verschlungene Ranken. Die Inschrift besteht aus der Devise Ottheinrichs (MIT DER ZEYT), dem Entstehungsjahr der Medaille (MCCCCXX) und der Abkürzung AE, die bislang noch nicht aufgelöst werden konnte.

Vorderseite: Hans Schwarz, Rückseite: Unbekannter Medailleur (?)

Späterer Guss nach dem Original von 1520.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:

Silber

Measurements:

D. 44 mm, G. 55,22 g

Events

Created When After 1520

Who

Where

Template creation	When	1520
	Who	Hans Schwarz (1492-1550)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto Henry (1502-1559)
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Bildnismedaille
- Coat of arms
- Medal
- Portrait

Literature

- Apperloo-Boersma, Karla und Selderhuis, Herman J. (Hrsg.) (2013): Macht des Glaubens - 450 Jahre Heidelberger Katechismus. Begleitbuch zu den Ausstellungen und in Apeldoorn. Göttingen, Nr. HS 5, S. 279
- Kastenholz, Richard und Schwarz, Hans (2006): Ein Augsburger Bildhauer und Medailleur der Renaissance (Kunstwissenschaftliche Studien, Bd. 126). München, S. 218–220, Nr. 87