

	<p>Objekt: Schwäbisch Gmünd: Barackenlager bei Gotteszell</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch- gmuend.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie, Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: FA-GD-35</p>
--	---

Beschreibung

Im Vordergrund eine Lokomotive in Fahrtrichtung nach rechts mit mehreren Waggonen, die in etwa der Mitte der Abbildung an einem Übergang steht. Hinter dem Übergang eine Klosteranlage, die nach rechts durch eine aus zwei Gruppen uniformer Häuschen für die französischen Kriegsgefangenen erweitert ist: In der ersten Gruppe stehen die Häuser parallel zur Gleislinie, die Häuser der zweiten Gruppe stehen quer bzw mit ihrer Frontseite zur Gleislinie. Die ganzen Ansiedlungen sind eingebettet in eine hügelige Landschaft, deren Hänge durch Wald, vereinzelt stehende Bäume auf Wiesen sowie einige für sich stehende Gebäude besetzt sind.

Grunddaten

Material/Technik:

Lichtdruck

Maße:

H 18,0 cm; B 25,0 cm (Bildgröße); H 21,6
cm; B 31,9 cm (Blattgröße); H 23,7 cm; B
35,2 cm (Unterlage)

Ereignisse

Aufgenommen wann

1871

wer

Boppel, Wilhelm (Eichelberg [b. Bruchsal] 1841 - Schwäbisch
Gmünd 1896)

wo

Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Schwäbisch Gmünd
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Kloster Gotteszell

Schlagworte

- Barackenlager
- Fotografie
- Kriegsgefangenenlager

Literatur

- zu Wilhelm Boppel: Schüle, Johannes, Gmünder Photographen. Die Frühzeit der Photographie in Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2002. , S. 26 - 28