

	<p>Tárgyak: Gemälde: Bildnis der Amalie Jäger (1809 - 1842)</p> <p>Intézmény: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Gyűjtemények: Julius Erhard'sche Altertümersammlung (JEA)</p> <p>Leltári szám: JEA-4411</p>
--	---

Leírás

Hüftbildnis einer Frau in ausgeschnittenem Kleid mit zartem Spitzenrand, lange Kette.

Bemerkungen: Laut Zettelnotiz von Gustav Keck (Ludwigsburg 1876 - Schwäbisch Gmünd 1970, dem Kustos des (ehemaligen) Kunstgewerbemuseums und der (ehemaligen) Städtischen Julius Erhard'schen Gmünder Altertümersammlung zwischen 1919 und 1960, hat das Gemälde die Inv. Nr. 4411.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Öl auf Leinwand
Méretek:	H 65,5 cm; B 52,0 cm (Bildgröße); H 88,0 cm; 68,0 cm (mit Rahmen)

Események

Festmény készítése	mikor	1829
	ki	Stirnbrand, Franz Seraph (Kroatien um 1788 - Stuttgart 1882)
	hol	Schwäbisch Gmünd
Ábrázolás	mikor	
	ki	Amalie Jäger (1809-1842)
	hol	

Kulcsszavak

- Csipke
- Halskette
- arckép
- festőművészet
- női portré

Szakirodalom

- zu Franz Seraph Stirnbrand: Ordner Nicht-lokale Künstler (außerhalb Ostalbkreis); zu dem Gemälde: Kissling, Hermann, Kunst im Städtischen Museum Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 1979, S. 102 [Bibliothek (alt): Aml Schwae 01]; Dietenberger, Eduard; Städtisches Museum Schwäbisch Gmünd (Hrsg.), Gmünder Leute, Schwäbisch Gmünd, Abb. S. 61 [Bibliothek (alt): Dzb 02 1981/82].