

	<p>Objekt: Ansicht der Stadt Schwäbisch Gmünd mit Auge Gottes (ehemals Altarbild)</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Altertümersammlung (JEA)</p> <p>Inventarnummer: JEA-569</p>
--	---

Beschreibung

Ansicht der von Mauer und Graben umgebenden Stadt. Königsturm, Münster und Turm der Johanniskirche durch die Grössenverhältnisse im Vergleich zum übrigen Teilder Stadt hervorgehoben. Im Hintergrund die ansteigenden Hügel mit St. Salvator und den Kreuzwegstationen. Über das Auge Gottes im Dreieck, von Strahlenkranz umgeben. Oberer Abschluss des Bildes abgesetzter Halbbogen. Aussen- und Innenleiste des Originalrahmens vergoldet. Füllung blau.

Bemerkungen: vgl. die Zeichnung von Carl Tiefenbronn (Bad Cannstatt 1830 - Schwäbisch Gmünd 1885) aus dem Jahr 1878 (Inv.-Nr.: JEB-316-Tiefenbronn-12), die nach diesem Gemälde entstanden ist.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz
Maße: H 137,0; B 81,0 cm (mit Rahmen)

Ereignisse

Gemalt wann 1700
wer
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Johanniskirche (Schwäbisch Gmünd)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

Schlagworte

- Altarbild
- Auge Gottes
- Bildwerk
- Hospital
- Königsturm
- Landschaft
- Malerei
- Sankt Salvator
- Stadtansicht
- Stadtmauer
- Städte/Orte/Gebäude (id.)

Literatur

- zu dem gemälde: Denkinger, J. ; Wörner, A. (Hrsg.), Das städtische Hospital zum Hl. Geist in Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 1905. , S. 74f. Abb. S. 74 [Bibliothek (alt): Den Staed 95]