

	<p>Objekt: Gemälde: Altartafel mit Heiligen</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch- gmueund.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Altertümersammlung (JEA)</p> <p>Inventarnummer: JEA-694</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Sechs Heilige in Halbfigur mit ihren Attributen. Von links nach rechts: Hl. Agathe mit Kerze und Buch, darauf die abgeschnittenen Brüste. Dann der Hl. Lukas mit geöffnetem Buch, darunter geflügelter Stier. Kaiser Heinrich mit Szepter, Krone und Kirchenmodell. Maria Magdalena mit dem Salbgefäß. König mit Rüstung und Schwert. Darauf der Hl. Wendelin in Hirten- oder Pilgertracht mit Schafen. Zuletzt die Hl. Cutubilla in Ordenstracht mit Abtsstab und herabhängenden Schal; in ihrer linken Hand ein geöffnetes Buch; auf ihrer linken Schulter eine Ratte.

Bemerkungen: Die Altartafel wurde 1969 von Max Bader (Schwäbisch Gmünd 1929 - 1986) restauriert.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz
Maße: H 67,0 cm; B 141,0 cm (Bildgröße); H 71,0
 cm; B 145,0 cm (mit Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1700-1750
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

	wer	Lukas (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heiliger Wendelin
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heilige Cutubilla
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heilige Agathe
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heiliger Lukas
	wo	

Schlagworte

- Altarbild
- Altarretabel
- Attribut
- Barock
- Heilige (Frau)
- Heiligendarstellung
- Heiliger
- Malerei