

	<p>Objekt: Mumienplastische Einlage.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 98/W114</p>
--	--

Beschreibung

Die formgeschmolzene Einlage einer nach rechts gewandten, mumienartigen Gestalt besteht aus verschiedenfarbigem Glas: Für die Perücke und den Körper wurde opakes, dunkelblaues Material mit bräunlichen und silbrigen Einschlüssen verwendet, für das Gesicht opakes, grünlich gelbes, für den Halskragen blassblaugrünes, opakes, rotes und rötlich blaues. Die Seiten der Perücke, des Gesichts, des Körpers und des Halskragens verjüngen sich zur flachen Unterseite. Die Details des Gesichts - Brauenbogen, Auge, Nase und Mund - wurden grob geritzt. In eine eingeschlifene Vertiefung im Schulterbereich wurde der Halskragen, gefertigt aus dem Abschnitt eines gestreiften Mosaikglasstabes, eingepasst. Auf der Rückseite ist die Figur unbearbeitet.

Die an der Oberfläche matt korrodierte Einlage wurde neuzeitlich aus alten Elementen zusammengesetzt. Wenn auch für ein mehrteiliges Relief gefertigt, so waren ihre Einzelteile einst sicherlich nicht für dieselbe Figur bestimmt. Das zumindest legt die Beobachtung nahe, wonach die Perücke dünner, das Gesicht hingegen dicker als der Körper geformt ist. Darüber hinaus fügt sich die eher grobe Ausführung des Gesichts nicht in den übrigen Gestaltungsmodus.

Grunddaten

Material/Technik:

Glas, formgeschmolzen

Maße:

Breite: 0,9 cm, Höhe: 3,6 cm, Tiefe: 0,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	350-1 v. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten

Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Ägypten
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

Schlagworte

- Glas
- Kunsthandwerk
- Mumie
- Statuette

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart