

	<p>Objekt: Klosterarbeit aus dem Dominikanerinnenkloster Gotteszell</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Altertümersammlung (JEA)</p> <p>Inventarnummer: JEA-746</p>
--	---

Beschreibung

1. oben: Christus ruft seine zwölf Jünger zu sich. Er gibt ihnen Macht über die unsauberen Geister (Matth. 10 1 - 20). Links Christus vor einer abgebrochenen Säule auf einem Podest sitzend. Rechts die Jünger. Die Kleider bestehen aus Stoff, die Gesichter, die Architektur dagegen sind bemaltes Papier. 2. unten: Christus und die Verwünschung des Feigenbaums (Matth. 21 18 - 20). Links Christus mit vier Jüngern, rechts der Feigenbaum.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell, Stoffapplikation
Maße: H 31,7 cm; B 21,2 cm (Bildgröße); H 35,1 cm; B 24,4 cm (Blattgröße)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1851-1900
	wer	
	wo	Kloster Gotteszell
Hergestellt	wann	1851-1900
	wer	
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

	wo	Kloster Gotteszell
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Echte Feige
- Heiligendarstellung
- Heiliger
- Klosterarbeit
- Kunstgewerbe
- biblische Szene