Objekt:	Gesichtseinlage eines Reliefs.
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Antikensammlung, Archäologische Sammlungen
Inventarnummer:	Arch 98/W108

Beschreibung

Die Einlage wurde, mit der Vorderseite nach unten, aus opakblassblauem Glas in einer einteiligen, offenen Form geschmolzen. Die Seiten wurden zur flachen Rückseite hin abgeschrägt; sie sind, wie die Rückseite, geschliffen.
Dargestellt ist ein wohlgenährtes, männliches Gesicht mit sanft gebogener Nase, leicht zurückgesetzter Braue, einem hervortretenden, zum Nasenbein hin verschobenen Auge, aufgedunsener Wange, schmalen Lippen mit abwärts gerichtetem Mundwinkel, einem kleinen Kinn und fleischigen Hals. Der Brauenbogen, die Lidränder und der Schminkstrich sind in feinem Relief modelliert.
Die Einlage ist mit Ausnahme der abgebrochenen Ohrpartie gut erhalten. Interessant ist die Beobachtung, dass der Nasenrücken und das Kinn Schleifspuren einer finalen Bearbeitung erkennen lassen, wohingegen die Augenpartie noch nicht vollständig ausgearbeitet ist. Die Einlage blieb folglich unvollendet.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, formgeschmolzen
Maße:	Breite: 1,8 cm, Höhe: 2,2 cm, Tiefe: 0,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	4.-3. Jahrhundert v. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten
Gefunden	wann	
	wer	

	wo	Ägypten
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

Schlagworte

- Gesicht
- Glas
- Kunsthandwerk
- Profil

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart