

	<p>Objekt: Gesichtseinlage mit Perücke.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 98/W107</p>
--	---

## Beschreibung

Die Einlage besteht aus opakem, blassgrünem Glas, das in einer einteiligen, offenen Form geschmolzen wurde. Auf der Rückseite wurde zusätzlich ein Glasplättchen gleicher Farbe und gleichen Umrisses unterlegt; das Profil dieses Plättchens wurde sich nach hinten verjüngend abgeschliffen.

Dargestellt ist ein männliches Gesicht mit profilbetontem Nasenrücken, einem nach oben gezogenen Mundwinkel, einem kleinen, runden Kinn und fleischigem Hals; der Brauenbogen, die Lidrändern und der Schminkstrich erscheinen in feinem Relief. Um das zierliche Ohr schmiegt sich die feinsträhnige Perücke, die insofern ganz besondere Aufmerksamkeit verdient, als sie aus Silber gefertigt wurde und die Einlage damit aus der Vielzahl vergleichbarer Objekte hervorhebt.

Die Einlage gehörte zu einem Relief, das sich aus dicht aneinander grenzenden Inkrustationselementen zusammensetzte.

Sie ist mit Ausnahme einer kleinen Beschädigung am Hals unversehrt. Auf der unebenen Rückseite des Plättchens sind Spuren flacher Spatel zu erkennen, mit denen die zähflüssige Masse einst in die Form gedrückt wurde.

## Grunddaten

Material/Technik:	Glas, Silber, formgeschmolzen
Maße:	Breite: 2,4 cm, Höhe: 2,4 cm, Tiefe: 0,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	4.-3. Jahrhundert v. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten

Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Ägypten
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

## Schlagworte

- Gesicht
- Glas
- Kunsthandwerk
- Profil
- Relief

## Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart