

 <p>Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg, Foto: H. Zwietsch [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Hellenistische Mosaikglas-Schale auf hohem Standring</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 97/W87</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die Schale wurde durch Absenken aus einem mehrfarbigen, aus Mosaikstücken verschmolzenen Rohling gefertigt. Dazu hat der Glashandwerker zwei Mosaikstäbe verwendet: der erste mit einem durchscheinenden, blaugrünen Mittelpunkt (überfangen von mittelgelbem und farblosem Glas), der zweite, nur im Boden verarbeitete Stab hat einen gelben Mittelpunkt (überfangen von blaugrünem, mittelgelbem und farblosem Glas). Im Schalenboden ist zudem ein Bröckchen von mangangefärbtem Rotviolett zu erkennen. Der konische Standring wurde aus Bestandteilen des ersten Stabes hergestellt und nicht exakt in der Gefäßachse liegend angesetzt. Gleichfalls wurde der horizontal ausladende Rand mit gerundeter Kante gesondert angebracht; er besteht aus einem blaugrünen Reticella-Faden, der von einem opakweißen Faden unwickelt ist. Die korrodierte, vollständig erhaltene Schale musste aus mehreren Fragmenten wieder zusammengesetzt werden.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, abgesenkt
Maße:	Höhe: 4,96 cm, Durchmesser: 9,7 cm, Durchmesser: 5,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	70-60 v. Chr.
	wer	
	wo	Östlicher Mittelmeerraum

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Glassammlung Ernesto Wolf

wo

Schlagworte

- Gefäß
- Glas
- Glasschale
- Kunsthandwerk

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart