

	<p>Objekt: Bemalter und vergoldeter Teller</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 97/W69</p>
--	---

Beschreibung

Der Teller wurde aus durchsichtigem, blassgelbgrünem Glas formgeschmolzen; sein nicht exakt kreisförmiger, weit nach außen geschwungener Rand legt die Vermutung nahe, dass der Teller frei geschliffen wurde. Der Boden ist auf der Innenseite flach, die Standfläche ist leicht gewölbt und wird von einem niedrigen Steg eingefasst. Besondere Aufmerksamkeit verdient die unmittelbar daneben angebrachte Verzierung, die den Teller zu einem Kleinod macht: Ein ca. ein Zentimeter breites Band aus Blattgold wurde hier aufgelegt auf ein gemaltes Spalier mit roten Blüten und schwarzen Blättern (es war ursprünglich nur von oben durch das Glas sichtbar).

Der irisierende und teils verwitterte Teller ist mit Ausnahme von drei kleinen, modern ergänzten Stellen vollständig erhalten.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, Gold, formgeschmolzen, vielleicht frei geschliffen
Maße:	Höhe: 3,7 cm, Durchmesser: 30,3 cm, Durchmesser: 20,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	200-100 v. Chr.
	wer	
	wo	Östlicher Mittelmeerraum
Gefunden	wann	
	wer	

	wo	Canosa di Puglia
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

Schlagworte

- Glas
- Kunsthandwerk
- Teller

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart