

	<p>Objekt: Köpfcchen mit Perücke</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 98/W10</p>
--	--

Beschreibung

Das Köpfcchen besteht aus opakbraunrotem Glas und wurde, mit der Vorderseite nach unten, in einer offenen, einteiligen Form geschmolzen. Seine Gesichtszüge werden geprägt von einer zurückweichenden Stirn, schräg stehenden Augen mit schweren Augenlidern, breiten Backenknochen, einer langen, schmalen Nase, einem fliehendem Kinn und einem zurückspringenden Hals. Das Haupt ziert eine aus dunkelbraunem Holz geschnitzte Doppelperücke mit gesträhntem Oberteil und beidseitig herabfallenden Löckchenkaskaden. Sie ist gut haftend am Glas befestigt.

Das Köpfcchen war einst Bestandteil einer sehr kleinen, aus verschiedenen Materialien zusammengesetzten Statuette, eventuell einer Uschebti-Figur.

Die Glasoberfläche ist dunkelolivgrün korrodiert; an der Stirn, der linken Schläfe und der Nasenspitze ist die Korrosionsschicht abgeplatzt. Der Hals ist zur Hälfte erhalten und am Bruch ausgesplittert.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, formgeschmolzen
Maße:	Breite: 0,9 cm, Höhe: 1,2 cm, Höhe: 2 cm, Breite: 1,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1350-1300 v. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten
Gefunden	wann	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer	
wo	Ägypten
wann	
wer	Glassammlung Ernesto Wolf
wo	

Schlagworte

- Glas
- Kunsthandwerk
- Statuette

Literatur

- E. Marianne Stern, Birgit Schlick-Nolte (1994): Frühes Glas der alten Welt. Sammlung E. Wolf. Stuttgart