

	<p>Objekt: Hexagonale Flasche mit Hochrelief, Gefäße-Typus</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: Arch 03/W45</p>
--	---

## Beschreibung

Die Flasche wurde aus durchsichtig blauem Glas hergestellt. Die Mündung und der Hals sind freigeblasen. Der Körper ist formgeblasen. Dazu hat der Glasbläser eine aus drei Vertikalteilen bestehende Form verwendet; einer der Teile war mit einem scheibenförmigen Bodenteil verbunden. Der Boden ist flach; die Bodenmitte betont ein von zwei konzentrischen Kreisen eingefasster, erhabener Punkt. Dem sechseckigen Gefäßkörper mit schräg abfallender Schulter sitzt ein röhrenförmiger Hals mit nach außen gebogenem und wieder zurückgefaltetem Rand auf.

Den Körper ziert ein unscharfes Relief: Die Schulter trägt sechs Spitzbögen mit je einem eiförmigen Gegenstand. Darunter liegen sechs von Säulen gerahmte Felder, die Motive verschiedener Gefäßtypen zeigen. Den unteren Gefäßabschnitt schmücken, von Feldmitte zu Feldmitte abwechselnd, Spitzblätter und ovale Früchte (drei kleine, glatte Früchte zwischen den Formnähten und drei große mit Grübchen auf den Nähten).

Die unversehrte Flasche ist korrodiert. Am unteren Teil des Halses ist eine vertikale Zangenfalte sichtbar.

## Grunddaten

Material/Technik:

Glas, freigeblasen, formgeblasen

Maße:

Höhe: 7,8 cm, Durchmesser: 4 cm,  
Durchmesser: 2,25 cm, Durchmesser: 2,2  
cm, Gewicht: 23 g

## Ereignisse

Hergestellt

wann

	wer	
	wo	Östlicher Mittelmeerraum
Hergestellt	wann	Mitte 1. Jh. n. Chr.
	wer	
	wo	Phönizien
Hergestellt	wann	Mitte 1. Jh. n. Chr.
	wer	
	wo	Sidon
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Glassammlung Ernesto Wolf
	wo	

## Schlagworte

- Flasche
- Gefäß
- Glas
- Kunsthandwerk

## Literatur

- E. Marianne Stern (2001): Römisches, byzantinisches und frühmittelalterliches Glas. Sammlung E. Wolf. Stuttgart