

	<p>Objekt: Kupferstich: Zwei Ansichten aus Solnhofen</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-1025-O-17</p>
--	---

Beschreibung

Oben: Blick auf einen Fluß, der sich zwischen zwei Wällen hindurchschlängelt und von Bäumen flankiert ist. Im Vordergrund rechts Schilf am Ufer. Unten: Blick in einen Steinbruch. Im Vordergrund eine schmale Brücke, über die gerade ein Arbeiter mit einem Handkarren geht.

Bemerkungen: Erklärungen: Fossa Carolina = Karlsgraben, eine um 793 von Karl dem Großen angelegte Wasserstraße zwischen Main und Donau, von dem heute noch Erdwälle sichtbar sind. - In Bezug auf den Steinbruch: Es handelt sich bei diesem Gestein um dünnplattige Kalke des oberen Malm, Solnhofer Platten, die für Bodenbeläge bzw. zur Lithografie verwendet wurden.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich auf Papier
Maße: H 25,0 cm; B 16,0 cm (Blattgröße)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Johann Poppel (1807-1882)
	wo	
Gezeichnet	wann	1840
	wer	Carl August Lebschée (1800-1877)

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Solnhofen

Schlagworte

- Fluss
- Gewässer
- Grafik
- Karlsgraben
- Steinbruch

Literatur

- zu Johann Poppel: Thieme-Becker Bd. 27. , S. 266