

	<p><b>Objekt:</b> Handzeichnung: Lavaboplatte aus dem Münsterschatzes des Heilig-Kreuz-Münsters in Schwäbisch Gmünd</p> <p><b>Museum:</b> Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> JEB-1185-D-S-KG-GD-K-M-13-2</p>
--	---

## Beschreibung

Lavaboplatte in ovaler Form, dessen breiter Rand durch Engelsgestalten und kleinen Miniaturbildnissen mit biblischen Szenen reich geschmückt ist.

## Grunddaten

Material/Technik:	Feder-, Tuschezeichnung auf Papier
Maße:	H 33,7 cm; B 42,9 cm (Bildgröße); H 34,3 cm; B 43,6 cm (Blattgröße); H 35,7 cm; B 48,9 cm (Unterlage)

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1851-1900
	wer	Zabel, Theodor (Berlin ? - )
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

## Schlagworte

- Grafik
- Lavaboplatte
- Museumsgeschichte
- Münsterschatz

## Literatur

- dazu u.a. Strobel, Richard, Die Kunstdenkmäler der Stadt Schwäbisch Gmünd Bd. 1. Stadtbaugeschichte, Stadtbefestigung, Heiligkreuzmünster, München 2003, S. 432f., Abb. S. 432; farbige Abb. 42 b; dazu im Detail: Boosen, Monika, Deckelpokal, in: Glanz des Glaubens. Der Münsterschatz von Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2003, S. 61f..