

	<p>Objekt: Handzeichnung: Porträt der Wiener-Liese</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-1360-P-79</p>
--	---

Beschreibung

Ganzfigurendarstellung der Wiener-Liese, einer kräftig gebauten Frau in Seitenansicht nach links. Ihr knöchellanges Kleid mit Schürze und Brusttuch scheint sich durch die Gehbewegung des linken Beines in Bewegung zu sein. Die linke Hand steckt bis zur Mitte des Unterarms in der großen Schürzentasche. Die Frau schaut stur nach links, die Lippen sind zusammengekniffen. Unproportioniert klein im Verhältnis zum massigen Körper sitzt der Kopf auf dem unförmigen Oberkörper, ohne daß der Hals einen Übergang bildet. Das seitlich in Locken gelegte Haar wird zum großen Teil von einem unter dem Kinn gebundenen Häubchen bedeckt.

Auf der Rückseite: Foto eines kleinen Jungen, Inv.-Nr. JEB-1224-P-F-5

Grunddaten

Material/Technik: Bleistiftzeichnung auf Papier auf Karton
Maße: H 22,3 cm; B 14,0 cm (Blattgröße); H 35,8 cm; B 24,5 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1851-1900
	wer	Buhl, Johann (Beutelsbach 1804 - Schwäbisch Gmünd 1882)
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Frauenporträt
- Grafik
- Haube (Kopfbedeckung)
- Kleidung
- Kopfbedeckung
- Porträt
- Rock
- Schürze
- Wiener Liese

Literatur

- Gmünder Leute, Ergänzungen, in: UNICORNIS Sonderausgabe, Schwäbisch Gmünd, Mai 1984, Abb. S. 27; Ordner "Gmünder Leute".