

	<p>Objekt: Handzeichnung: Porträt des Schleifers ? Greiner</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-1368-Tiefenbronn-122</p>
--	--

Beschreibung

Halbfigurenporträt eines alten Mannes im Profil nach links. Er hat glattes, an der Seite gescheiteltes Haar, das jedoch nur den Hinterkopf bedeckt; er trägt einen Schnurrbart und einen beinahe bis zur Brust reichenden Vollbart. Seine Nase ist nach unten gebogen. Sein linker Arm ist rechtwinklig gebeugt und klemmt eine herausschauenden Papiere unter die Achsel. In seiner linken Hand hält er aufgerolltes Papier. Er ist mit einem Gehrock, einem Hemd (oder hochgeschlossenen Weste) und einer Halsbinde bekleidet.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Papier (auf Papierunterlage)
Maße:	H 20,8 cm; B 14,2 cm (Blattgröße); H 35,5 cm; B 23,8 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1860
	wer	Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Bote
- Firma Erhard & Söhne

- Gehrock
- Grafik
- Greiner
- Herrenporträt
- Kleidung
- Porträt
- Schleifer
- Schnauzbart
- Vollbart

Literatur

- Gmünder Leute, ALMANACH 1981/82, Abb. S. 72.