

	<p>Objekt: Cyanotypie: Ausgrabung der Sockel und Fundamente im Heilig-Kreuz-Münsters 1890 in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-1780-GD-K-M-25</p>
--	---

Beschreibung

Zeichnung mit den Vermessungen der einzelnen Abschnitte im Bereich des Südlichen und des Nördlichen Turms.

Grunddaten

Material/Technik: Blaupause
Maße: H 32,0 cm; B 62,0 cm (Bildgröße); H 70;0 cm; B 100,0 cm (Passepartout)

Ereignisse

Hergestellt wann 1890
wer Mayer, Karl (? , Assistent von Baudirektor Josef von Egle während der Restaurierungsarbeiten 1887-1892)
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

Schlagworte

- Ausgrabung
- Grundriss
- Nördlicher Turm
- Südlicher Turm

Literatur

- zu den Restaurierungsarbeiten am Heilig-Kreuz-Münster: Timpe, Stefan, Gegen den "Zahn der Zeit". Zur Restaurierungspraxis am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd im 1. und 20. Jahrhundert. Hrsg. vom Stadtarchiv Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2001, S.35 - 46 passim [Bibliothek (neu): Rck Timp 00].