

	<p>Objekt: Cyanotypie: Ausgrabung der Sockel und Fundamente im Heilig-Kreuz-Münster 1890 in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-1781-GD-K-M-26</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Grundrisszeichnungen den Bereich der beiden Seitenschiffe mit den Türmen betreffend.

Grunddaten

Material/Technik:

Blaupause

Maße:

H 45,8 cm; B 57,6 cm (Bildgröße); H 70;0 cm; B 100,0 cm (Passepartout)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1890
	wer	Mayer, Karl (? , Assistent von Baudirektor Josef von Egle während der Restaurierungsarbeiten 1887-1892)
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

Schlagworte

- Ausgrabung

- Grundriss
- Turm

Literatur

- zu den Restaurierungsarbeiten am Heilig-Kreuz-Münster: Timpe, Stefan, Gegen den "Zahn der Zeit". Zur Restaurierungspraxis am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd im 1. und 20. Jahrhundert. Hrsg. vom Stadtarchiv Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2001, S.35 - 46 passim [Bibliothek (neu): Rck Timp 00].