

	<p>Objet: Cyanotypie: Ausgrabung der Sockel und Fundamente im Heilig-Kreuz-Münster 1890 in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Musée: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Collection: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Numéro d'inventaire: JEB-1781-GD-K-M-26</p>
--	---

Description

Grundrisszeichnungen den Bereich der beiden Seitenschiffe mit den Türmen betreffend.

Données de base

Matériau/Technique:	Blaupause
Dimensions:	H 45,8 cm; B 57,6 cm (Bildgröße); H 70;0 cm; B 100,0 cm (Passepartout)

Événements

Fabriqué	quand	1890
	qui	Mayer, Karl (? , Assistent von Baudirektor Josef von Egle während der Restaurierungsarbeiten 1887-1892)
	où	Schwäbisch Gmünd
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

Mots-clés

- Fouille
- Plan de sol
- Tour

Documentation

- zu den Restaurierungsarbeiten am Heilig-Kreuz-Münster: Timpe, Stefan, Gegen den "Zahn der Zeit". Zur Restaurierungspraxis am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd im 1. und 20. Jahrhundert. Hrsg. vom Stadtarchiv Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2001, S.35 - 46 passim [Bibliothek (neu): Rck Timp 00].