

	<p>Objekt: Fotografie: Kreuzreliquiar aus dem Münsterschatz des Heilig-Kreuz-Münsters</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Fotografie, Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-2440-F-33-1</p>
--	---

Beschreibung

Die Kreuzigungsgruppe mit den Figuren Jesus am Kreuz, Maria und Johannes bilden den Hauptbestandteil des Reliquiars. Das Ganze ist auf einem achteckigen, dreistufigen Sockel auf kapellenförmigen Füßen, in denen Heiligenfiguren stehen, plaziert.

genaue Beschreibung: s. unter Inv.-Nr. LKM-1. - vgl. die Bleistiftzeichnung von Georg Eberlein, JEB-2115-D-S-49 sowie die SW-Fotografien von Hans Joachim Döbbelin, JEB-2747-F-300-1 und JEB-2748-F-300-2.

Grunddaten

Material/Technik: SW-Fotografie
Maße: H 24,1 cm; B 16,8 cm (Bildgröße); H 35,9 cm; B 24,5 cm (Unterlage)

Ereignisse

Aufgenommen wann 1868
wer Jakob August Lorent (1813-1884)
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Museum im Prediger

wo

Schlagworte

- Fotografie
- Kreuzreliquiar
- Münsterschatz
- Reliquiar
- Reliquienbehälter
- kirchliches Gerät

Literatur

- zu Jakob August Lorent: Waller, Franz, Jakob August Lorent und seine Gmünder Photographien von 1868, in: Einhorn-Jahrbuch (27), Schwäbisch Gmünd 2000, S. 125 - 140 sowie Schüle, Johannes, Gmünder Photographen. Die Frühzeit der Photographie in Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2002, S. 50; Wikipedia-Artikel "Jakob August Lorent"; Ordner Fotografen; dazu im Detail: Boosen, Monika, Kreuz-Reliquiar "Kalvarienberg", in: Glanz des Glaubens. Der Münsterschatz von Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2003, S. 20-23.; Foto S. 21 u. S. 23; Boosen, Monika, Schüle, Johannes, Das Heilig-Kreuz-Münster in.