

	<p>Object: Prunkkassette</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: G 3851 a,b</p>
--	---

Description

Die kunstvoll mit Metall- und Holzintarsien versehene Arbeit im Stil des 17. Jahrhunderts besteht aus einer prunkvollen Kassette und einem hohen Konsoltisch. Dieses Meisterwerk wurde erstmals um 1889 für den Fürsten von Hohenzollern-Sigmaringen gefertigt und für die große Landesausstellung in Stuttgart 1896 nachgebaut. Bei dieser Nachbildung wurden die balusterförmig gedrehten Beine durch kantige Streben im Renaissancestil ersetzt und statt des Groteskenkopfs in der Mitte erscheint nunmehr das württembergische Staatswappen. Der Entwurf stammt aus der Firma von Paul Stotz, der 1876 eine kunstgewerbliche Werkstätte gegründet hatte, die schon bald öffentliche Anerkennung fand.

Basic data

Material/Technique:	Palisander, Nussbaum, Rosenholzintarsien; gravierte, vergoldete Bronzeinlagen und - beschläge; Emailschild
Measurements:	H 149 cm; B 76 cm; T 58 cm

Events

Created	When	1896
	Who	Edmund Kieser (Bildhauer)
	Where	Stuttgart
Created	When	1896
	Who	R. Kälberer
	Where	Stuttgart

Template creation	When	1889
	Who	Paul Stotz (Firma)
	Where	Stuttgart
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	Where	

Keywords

- Aufbewahrung
- Coat of arms
- Furniture
- Handicraft
- Intarsia

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, Katalog Nr. 499
- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 215