

	<p>Tárgyak: Fotografie: Porträt des Johann Baptist Ott (1816-1876), Inhaber der Ott-Pauserschen Fabrik</p> <p>Intézmény: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Gyűjtemények: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Leltári szám: JEB-3410-F-839</p>
--	---

## Leírás

Schulterbildnis des Johann Baptist Ott (1816-1876), Inhaber der Ott-Pauserschen Fabrik als alter Mann im Halbprofil nach rechts. Müder Gesichtsausdruck, Tränensäcke unter den Augen. Kinn- und Schnurrbart. Er trägt einen Gehrock, darunter eine Weste und ein weißes Hemd sowie eine Schleife am Hemdkragen.

Baptist Ott war der Ehemann der Maria Theresa Ott, geb. Ottner (1811-1850), s. die Porträts: Lithografie (2 Blätter) von Christian Sigmund Pfann, Inv.-Nrn. JEB-656-P-35 und JEB-1391-P-97 sowie die Zeichnung von T. (?) Wieland, Inv.-Nr. JEB-1413-P-112

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

SW-Fotografie

Méretetek:

H 9,4 cm; B 5,7 cm (Blattgröße); H 10,6 cm;  
B 6,4 cm (Unterlage 1); H 35,8 cm; B 23,9 cm  
(Unterlage 2)

## Események

Felvétel mikor 1865  
készítése

ki Brandseph, Friedrich (Obertürkheim 1826 - Kennenburg [bei  
Esslingen a. N.] 1915)

hol Stuttgart

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki Johann Baptist Ott

hol

## Kulcsszavak

- Kinnbart
- Männerporträt
- Ott-Pausersche Fabrik
- Silberwaren
- Unternehmer
- arckép
- bajusz
- fényképezés
- kabinet fénykép
- szakáll

## Szakirodalom

- zu Friedrich Brandseph: Wikipedia-Artikel "Friedrich Brandseph"; Ordner Fotografen.