

	<p>Objekt: Fotografie: Porträt des Carl Reisser (1812 - 1871), Teilhaber an der Ott-Pauserschen Fabrik</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-3410-F-840</p>
--	--

Beschreibung

Brustbild eines Mannes in Vorderansicht. Ein gepflegter Vollbart, das aus Stirn zur Seite gescheitelte Haar bestimmen sein äußeres Erscheinungsbild. Enganliegender Gehrock, aus dem am Hals ein weißer Hemdkragen herausragt, darüber eine Schleife.

Grunddaten

Material/Technik:	SW-Fotografie
Maße:	H 8,8 cm; B 5,4 cm (Blattgröße); H 10,4 cm; B 6,2 cm (Unterlage 1); H 35,8 cm; B 23,9 cm (Unterlage 2)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1865
	wer	Boppel, Wilhelm (Eichelberg [b. Bruchsal] 1841 - Schwäbisch Gmünd 1896)
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Carl Reisser
	wo	

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Fotografie
- Herrenporträt
- Mann
- Ott-Pausersche Fabrik
- Porträt
- Unternehmer
- Vollbart

Literatur

- zu Wilhelm Boppel: Schüle, Johannes, Gmünder Photographen. Die Frühzeit der Photographie in Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2002. , S. 26 - 28