

	<p>Object: Druckgrafik: Sammelbild - Darstellung von Landschaft und Menschen</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Collection: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventory number: JEB-348-Faber-du-Faur, Ch.W.-1</p>
--	--

Description

Mittelbild: Blick vom Schießtal auf die Leonhardskapelle, dahinter ein Turm der Stadtmauer (Königsturm ?). Die Gebäude liegen eingebettet zwischen bewaldeten Anhöhen. Im Hintergrund der Staufen. - In den Ecken Darstellungen von "Gmünder Leuten" (im Uhrzeigersinn, beginnend oben links: - zwei ältere Frauen mit Gebetbuch und Rosenkranz im Gespräch - drei jüngere Frauen mit Hauben im Gespräch mit einem pfeiferauchenden Mann - zwei ältere Frauen und ein Mönch - zwei junge Mädchen im Gespräch mit einem Offizier; alle Dargestellten sind in biedermeierlicher Tracht gekleidet.

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithografie auf Papier
Measurements:	H 20,0 cm; B 25 cm (Bildgröße); H 28,8 cm; B 43,8 cm (Blattgröße)

Events

Printing plate produced	When	1843
	Who	Christian Wilhelm von Faber du Faur (1780-1857)
	Where	
Printed	When	
	Who	C. F. Autenrieth (Verlag und Druckerei)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schwäbisch Gmünd
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Hohenstaufen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Schießtal

Keywords

- Biedermeier
- Cityscape
- Clothing
- Folk costume
- Graphics
- Landscape
- Leonhardskapelle
- Personendarstellung

Literature

- Gmünder Leute, Almanach 1981/82 (mit Signum von Christian Wilhelm Faber du Faur !?) [Dzb 02: 1981/82].