

| | |
|--|---|
| | <p>Objet: Goldgulden des Papstes Urban V., geprägt in Avignon</p> <p>Musée: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Numéro d'inventaire: MK Marbach 109</p> |
|--|---|

Description

Zwei Details dieses Goldgulden verweisen auf einen Papst als Prägeherrn: Auf der Vorderseite beginnt die Inschrift mit den zwei gekreuzten Schlüsseln Petri, die bis heute das päpstliche Wappen bilden; auf der Rückseite ist über der erhobenen Hand Johannes des Täufers die Tiara, die dreifache Papstkrone, dargestellt.

Wahrscheinlich wurde diese goldene Münzen unter Papst Urban V. in Avignon geprägt.
[Matthias Ohm]

Données de base

| | |
|---------------------|---------------------|
| Matériau/Technique: | Gold |
| Dimensions: | D. 19 mm, G. 3,50 g |

Événements

| | | |
|----------|-------|----------------------|
| Fabriqué | quand | 1362-1370 |
| | qui | |
| | où | Avignon |
| Trouvé | quand | 1986 |
| | qui | |
| | où | Marbach am Neckar |
| Demandé | quand | |
| | qui | Urbain V (1310-1370) |

| | | |
|----------------------------|-------|------------------|
| | où | |
| A été illustré (acteur) | quand | |
| | qui | Jean le Baptiste |
| | où | |
| [Référence temporelle] | quand | 14ème siècle |
| | qui | |
| | où | |
| [Référence temporelle] | quand | 500-1500 |
| | qui | |
| | où | |

Mots-clés

- Blason
- Cours légal
- Gulden
- Pape
- Pièce de monnaie
- Tiare papale

Documentation

- Muntoni, Francesco (1973): Le monete dei papi e degli Stati pontifici, Bd. 4. Rom, S. 161, Nr. 2