Objekt: Aquarell: Partie am

Rinderbachertor in Schwäbisch

Gmünd

Museum: Museum im Prediger Schwäbisch

Gmünd

Johannisplatz 3

73525 Schwäbisch Gmünd

07171/603-4130

museum@schwaebisch-

gmuend.de

Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik

(JEB)

Inventarnummer: JEB-399-Weyßer-14

Beschreibung

Leicht bewölkter blauer Himmel. Im Vordergrund Teile der Stadtmauer von außen gesehen, rechts daneben Buschwerk und Bäume. Eine weibliche Gestalt davor. In etwa Bildmitte der Rinderbacher Turm, dahinter hervorlugend der Schmiedturm, daneben vermutlich der Wasserturm. Im Hintergrund ein blauer Höhenzug und Wald.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Papier

Maße: H 25,7 cm; B 15,7 cm (Bildgröße); H 35,3

cm; B 24,0 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gemalt wann 1864

wer Weysser, Karl (Durlach 1833 - Heidelberg 1904)

wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Befestigungsanlage
- Grafik
- Rinderbachertor
- Rinderbacherturm
- Schmiedturm
- Stadtmauer
- Turm
- Wasserturm

Literatur

• zu Karl Weysser: Lehmann, Benno, Karl Weysser (1833 - 1904): Badischer Architektur- und Landschaftsmaler; Monographie und Werkverzeichnis, Heidelberg 1996 [Bibliothek (alt): Rfm 2 Weys 15].