

	<p>Objekt: Handzeichnung: Der Spitalurm in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-403-Weyßer-18</p>
--	--

Beschreibung

Blick von außerhalb der Stadtmauer auf den Turm. Man sieht den Spitalurm mit seinem Satteldach auf der rechten Bildhälfte von schräg-seitwärts, eingebaut in die Stadtmauer. Bäume, Buschwerk, Wiese und Flußpfad begleiten die Mauer. Links ist ein Fluß angedeutet (Rems ?) und im Hintergrund eine Brücke, die über ihn führt. In der Ferne ein zart gezeichneter Höhenzug. Im Hintergrund auf dem Pfad ein Mann, welcher ein Kind an der Hand führt. - Die Zeichnung ist mit einem sehr dünnen Federstrich eingefaßt.

Grunddaten

Material/Technik: Feder-, Tuschezeichnung, laviert, auf Papier
Maße: H 21,2 cm; B 16,0 cm (Bildgröße); H 35,6 cm; B 24,1 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet wann 1864
wer Weysser, Karl (Durlach 1833 - Heidelberg 1904)
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Befestigungsanlage
- Dach
- Figurenstaffage
- Grafik
- Hospital
- Kirchliche Herrschaft
- Satteldach
- Spitalurm
- Turm

Literatur

- zu Karl Weysser: Lehmann, Benno, Karl Weysser (1833 - 1904): Badischer Architektur- und Landschaftsmaler; Monographie und Werkverzeichnis, Heidelberg 1996 [Bibliothek (alt): Rfm 2 Weys 15].