

	<p>Objekt: Handzeichnung: In der Ledergasse in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-418-Weyßer-33</p>
--	--

Beschreibung

Gezeichnet ist die zweigeschoßige Giebelfront eines Fachwerkhauses. Jedes geschoß etwas über das andere vorstehend. Im Bildhintergrund, teilweise vom erstgenannten Haus verdeckt, eine quergestellte Hausfassade mit großem Dachreiter für Heueinbringung.

wie JEB-414-Weyßer-29. Im Unterschied dazu steht jedoch vor dem Haus eine Gruppe von Personen, sich miteinander unterhaltend (Mann, Frau, Kind) und die Zeichnung ist wesentlich detaillierter.

Grunddaten

Material/Technik: Feder-, Tuschezeichnung auf Papier
Maße: H 19,3 cm; B 12,2 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1864
	wer	Weysser, Karl (Durlach 1833 - Heidelberg 1904)
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Dach
- Dachreiter
- Fachwerkhaus
- Figurenstaffage
- Giebel
- Grafik
- Ledergasse
- Profanbau
- Wohnhaus

Literatur

- zu Karl Weysser: Lehmann, Benno, Karl Weysser (1833 - 1904): Badischer Architektur- und Landschaftsmaler; Monographie und Werkverzeichnis, Heidelberg 1996 [Bibliothek (alt): Rfm 2 Weys 15].