

	<p>Objekt: Handzeichnung: Das Amtshaus des Heilig-Geist-Spitals in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-419-Weyßer-34</p>
--	--

Beschreibung

Die linke Bildhälfte wird fast von dem mächtigen, schräg von vorn gesehenen Riegelbau des Spitalgebäudes ausgefüllt (Kornspeicher). Danach vier Hausfassaden der Kappelgasse. Rechts gegenüber ein vom rechten Bildrand angeschnittenes Eckhaus der Kappelgasse. Drei Figurengruppen, die Mittlere im Vordergrund mit Pferd. Die Zeichnung wird durch dünne Tuschlinien im Abstand von 4 mm zweimal umrandet, so daß der Eindruck eines Rahmens entsteht.

Grunddaten

Material/Technik: Feder-, Tuschfederzeichnung auf Papier
Maße: H 25,2 cm; B 14,8 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1864
wer Weysser, Karl (Durlach 1833 - Heidelberg 1904)
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Kappelgasse (Schwäbisch Gmünd)

Schlagworte

- Amtshaus
- Fachwerkbau
- Figurenstaffage
- Gebäudegruppe
- Grafik
- Hospital
- Kirchliche Herrschaft
- Kornspeicher
- Riegelbau

Literatur

- zu Karl Weysser: Lehmann, Benno, Karl Weysser (1833 - 1904): Badischer Architektur- und Landschaftsmaler; Monographie und Werkverzeichnis, Heidelberg 1996 [Bibliothek (alt): Rfm 2 Weys 15].