Objekt:	Relief-Romdo "Immakulata", zweite Hälfte 16. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventarnummer:	KK weiß 96

Beschreibung

In einem runden, karniesartig profiliertem Holzrahmen liegt das bronzene Hüftbild der Immakulata, der unbefleckten Empfängnis. Sie ist frontal gegen links mit vor der Brust gekreuzten Armen dargestellt. Über Kopf und Schulter trägt sie einen in Falten herabfallendem Mantel.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, Holz
Maße:	Durchmesser Rahmen: 31,8 cm, Durchmesser Bronzeplatte:19,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1550-1600
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Bronzerelief
- Jungfräulichkeit
- Relief
- Unschuld