

	<p>Objekt: Handzeichnung: Kutscher Abele's Wohnhaus in der Ledergasse in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-427-Rudolph-4</p>
--	--

Beschreibung

Zu sehen ist das Haus des A. Abele, Lohnkutscher, das an ein weiteres Haus anschließt, an dem ein Schild mit der Inschrift "Bierhalle" angebracht ist. Am rechten Haus sieht man eine Frau, die dabei ist, aus der Tür ins Freie zu treten. Vor dem Haus sind zwei Männer zu sehen: Der eine hält eine Peitsche und bläst in ein Posthorn; der andere beschäftigt sich mit zwei Pferden.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder-, Tuschezeichnung, laviert, auf getöntem Papier
Maße:	H 25 cm; B 18 cm (Bildgröße); H 35 cm; B 23,8 cm (Blattgröße)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1893
	wer	Christian Rudolph (1840-1910)
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Abele
- Bierhalle
- Dachgaube
- Figurenstaffage
- Gastronomie
- Gaststätte
- Grafik
- Hausbesitzer
- Kutscher
- Ledergasse
- Pferd
- Profanbau
- Tier
- Tierstaffage
- Wohnhaus

Literatur

- zur Bierhalle: Zaneck, Theo, Alte Gmünder Gastlichkeit; Bd. 1, Schwäbisch Gmünd 1993. , S. 38, Abb. ebd.