

	<p>Objekt: Handzeichnung: Blick zum Fünfknopfturm in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-520-GD-W-15</p>
--	--

Beschreibung

Blick von Norden auf den Fünfknopfturm. Im Vordergrund Buschwerk. Davor eine Mauer mit links anschließender Holzbrücke. Vor der Mauer in Bildmitte sind drei Personen zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistiftzeichnung auf Papier
Maße: H 14,3 cm; B 9,9 cm (Blattgröße); H 19,1 cm; B 23,6 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet wann 1874
wer Wilhelm Widemann (1856-1915)
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Befestigungsanlage

- Buschwerk
- Figurenstaffage
- Fünfkopfturm
- Grafik
- Pflanze
- Turm

Literatur

- zu Widemann: Erhard, Paul, Ansprache bei der Eröffnungs-Feier der Wilhelm-Widemann-Gedächtnis-Ausstellung in der Aula der Kgl. Fachschule am Sonntag 18. Juni 1916, Schwäbisch Gmünd (Dr. d. Gmünder Zeitung), 7 S.; ders., Die Emailprunkstücke von Wilhelm Widemann: Studie, Schwäbisch Gmünd: Gmünder Zeitung, 1917 - 38 S.; Diemer, Jutta, Der Bildhauer Prof. Wilhelm Widemann und seine zeitgenössische Einschätzung, 1974, Schwäbisch Gmünd Päd. Hochschule, Zulass.-Arb..